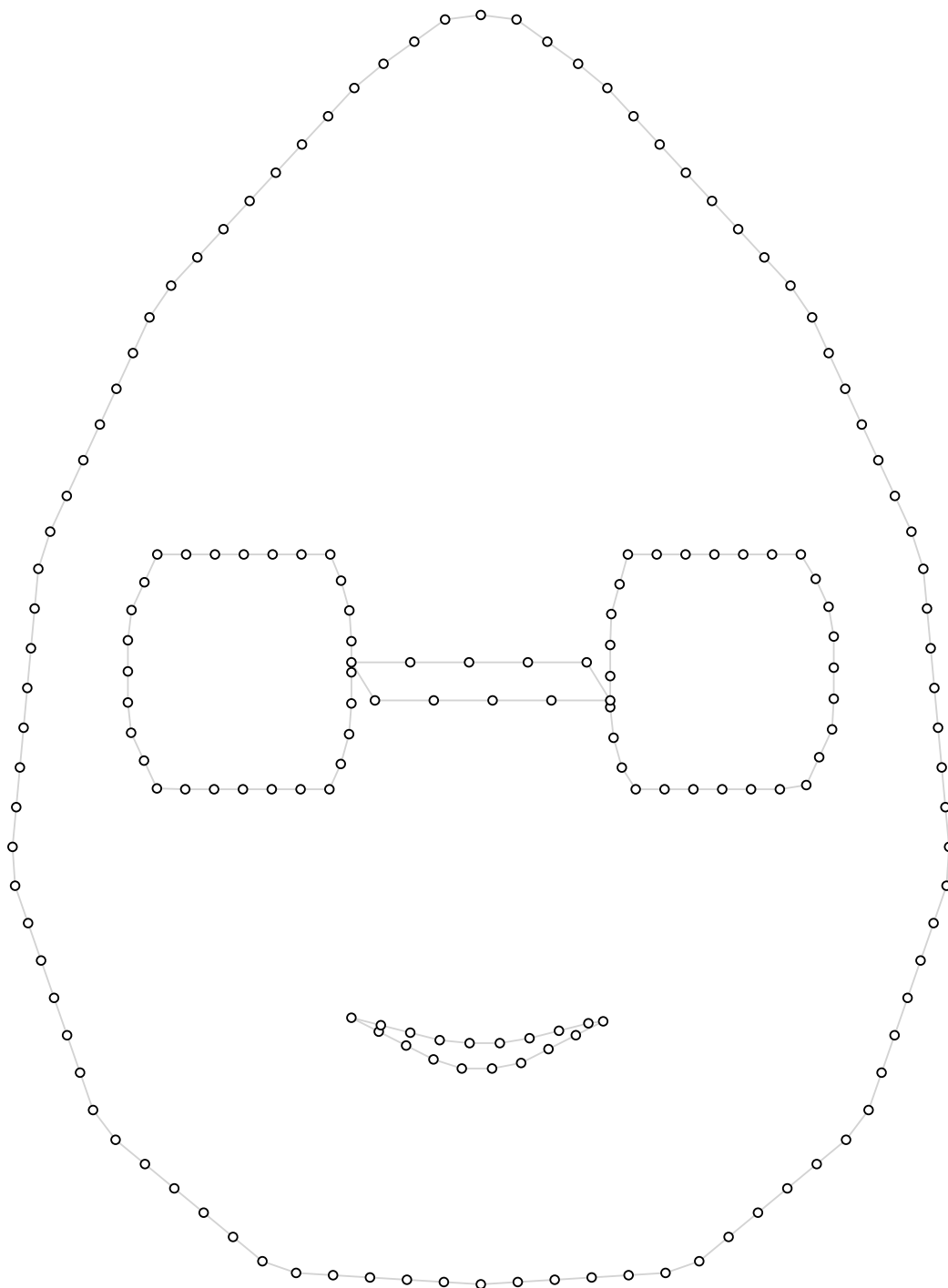


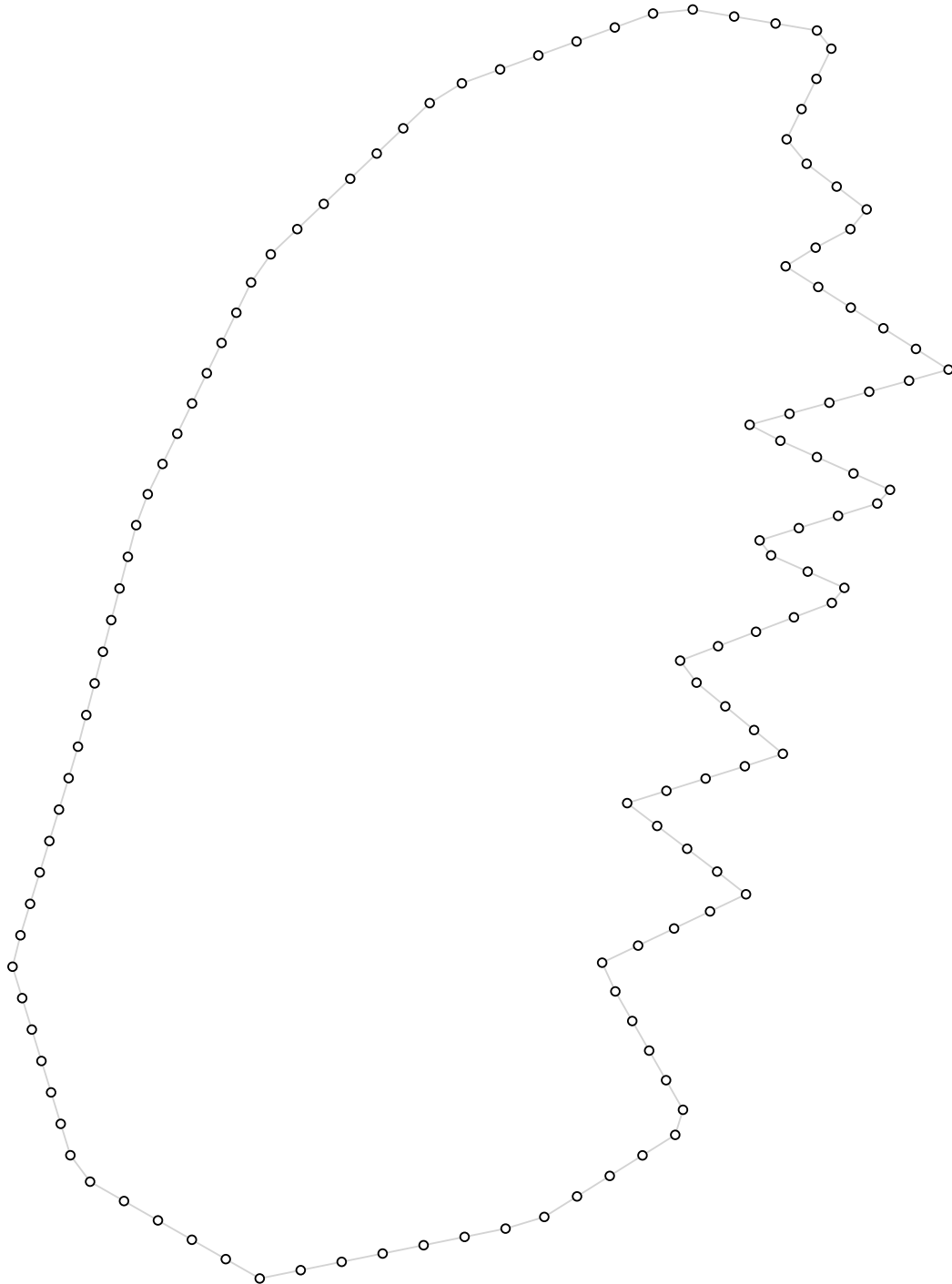
Plantilla: Retrato frontal (gafas)

Imprime al 100%. Clava un clavo en cada punto. Estos diseños son más avanzados: prueba a rellenar por capas (del contorno hacia dentro) y a variar densidad de hilo para dar volumen.



Plantilla: Perfil humano

Imprime al 100%. Clava un clavo en cada punto. Estos diseños son más avanzados: prueba a rellenar por capas (del contorno hacia dentro) y a variar densidad de hilo para dar volumen.

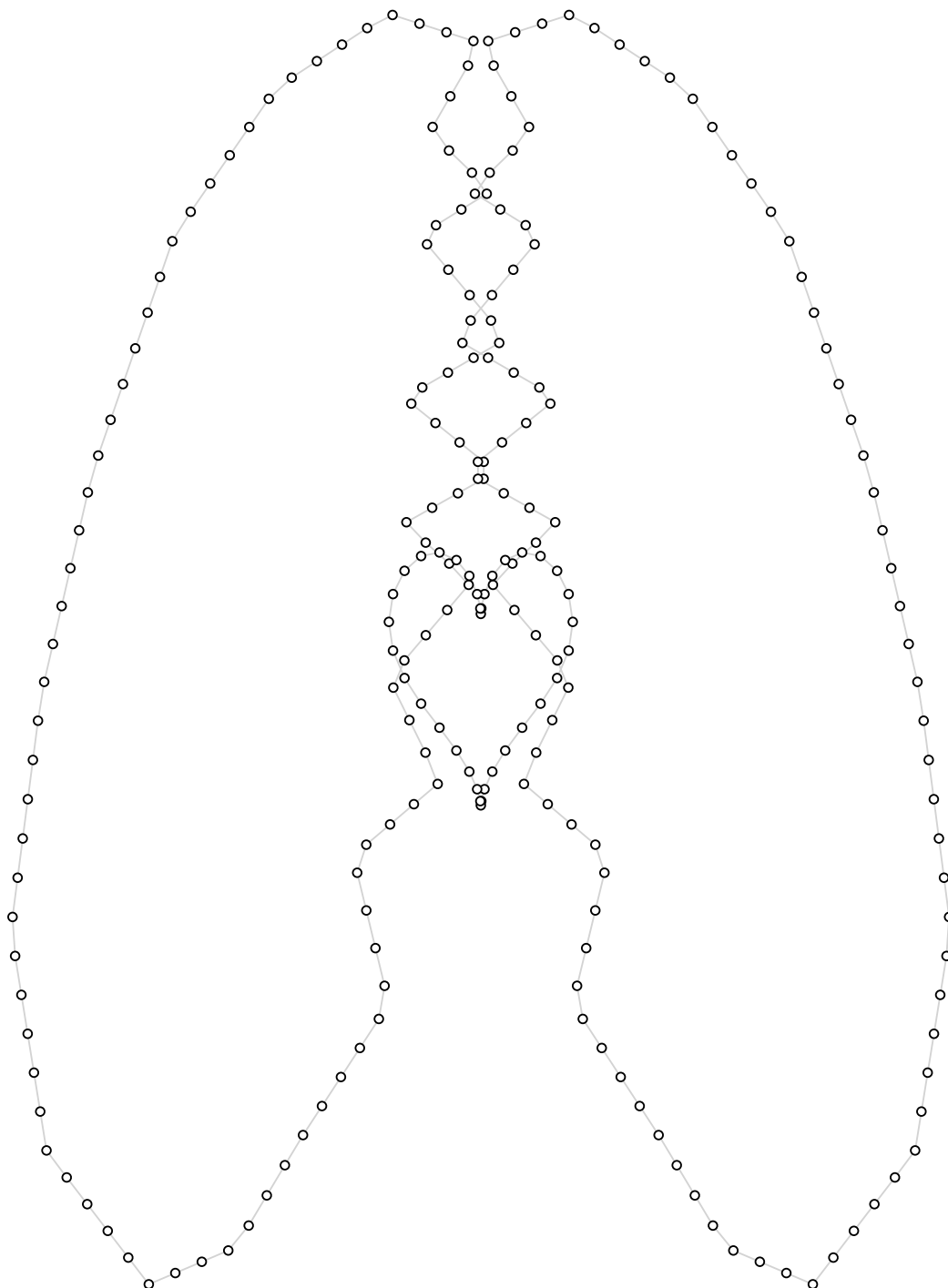


Puntos (clavos): 120

Descargado desde: <https://escueladecosturas.info/>

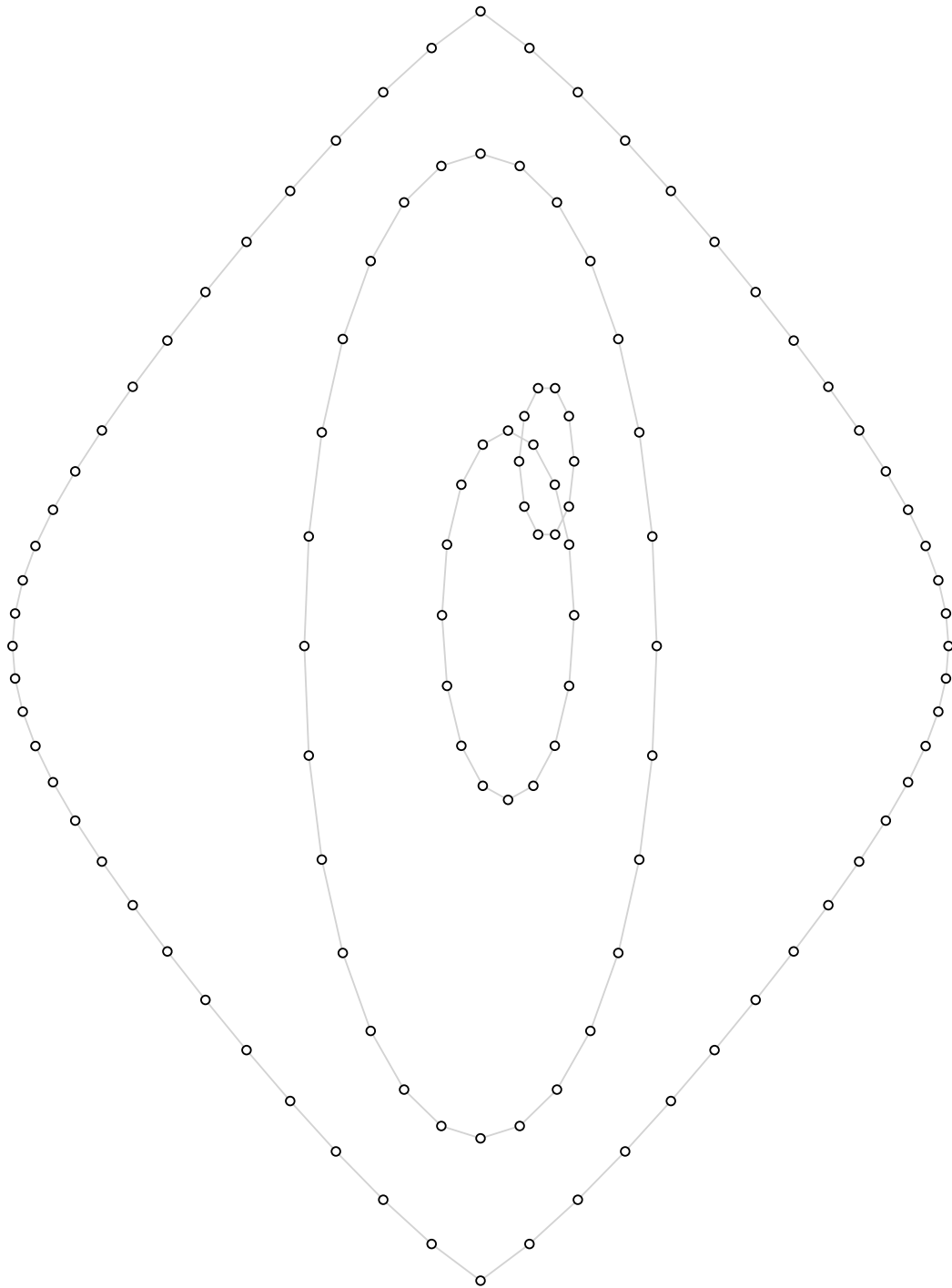
Plantilla: Pareja (dos perfiles)

Imprime al 100%. Clava un clavo en cada punto. Estos diseños son más avanzados: prueba a rellenar por capas (del contorno hacia dentro) y a variar densidad de hilo para dar volumen.



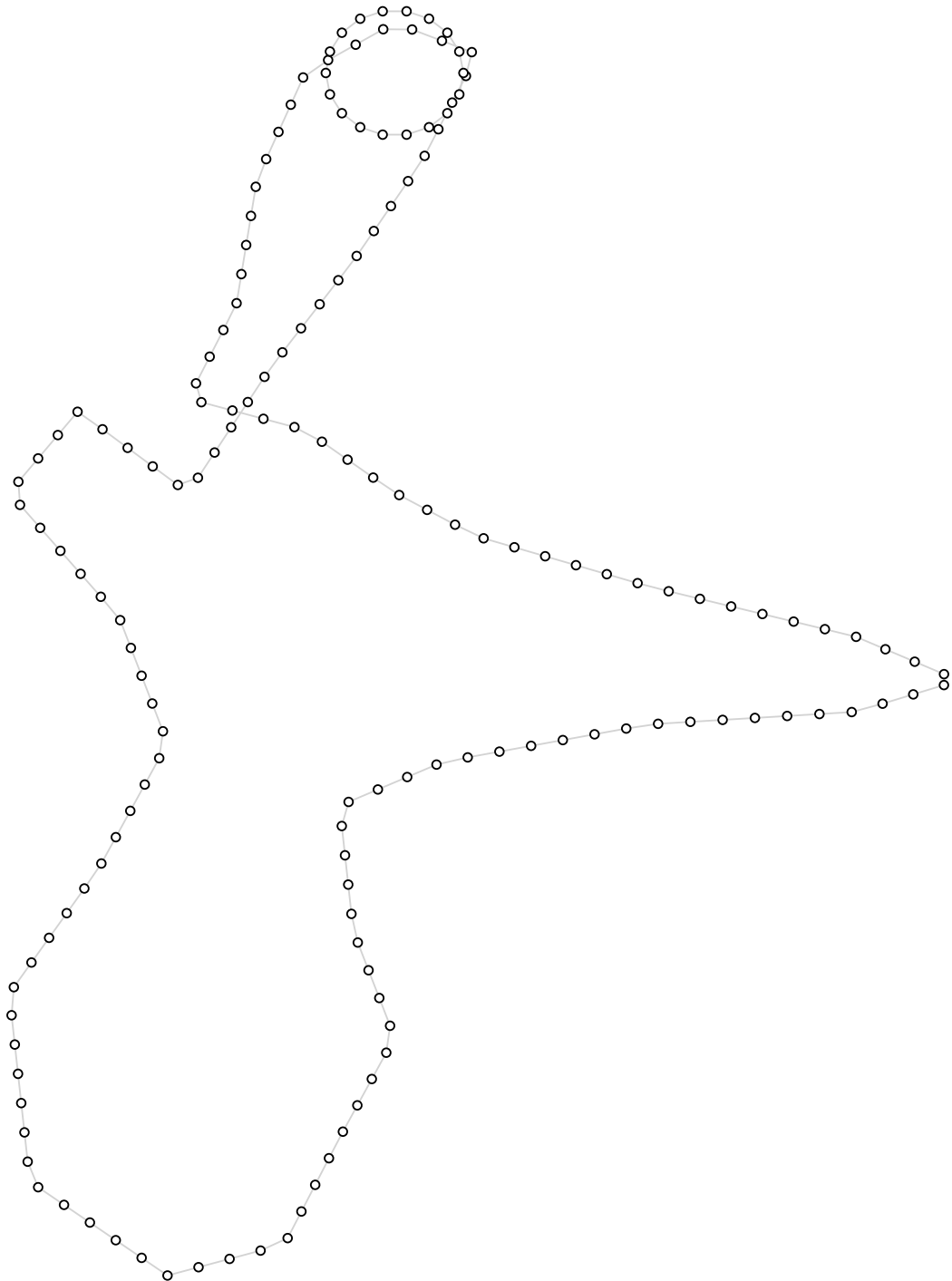
Plantilla: Ojo detallado

Imprime al 100%. Clava un clavo en cada punto. Estos diseños son más avanzados: prueba a rellenar por capas (del contorno hacia dentro) y a variar densidad de hilo para dar volumen.



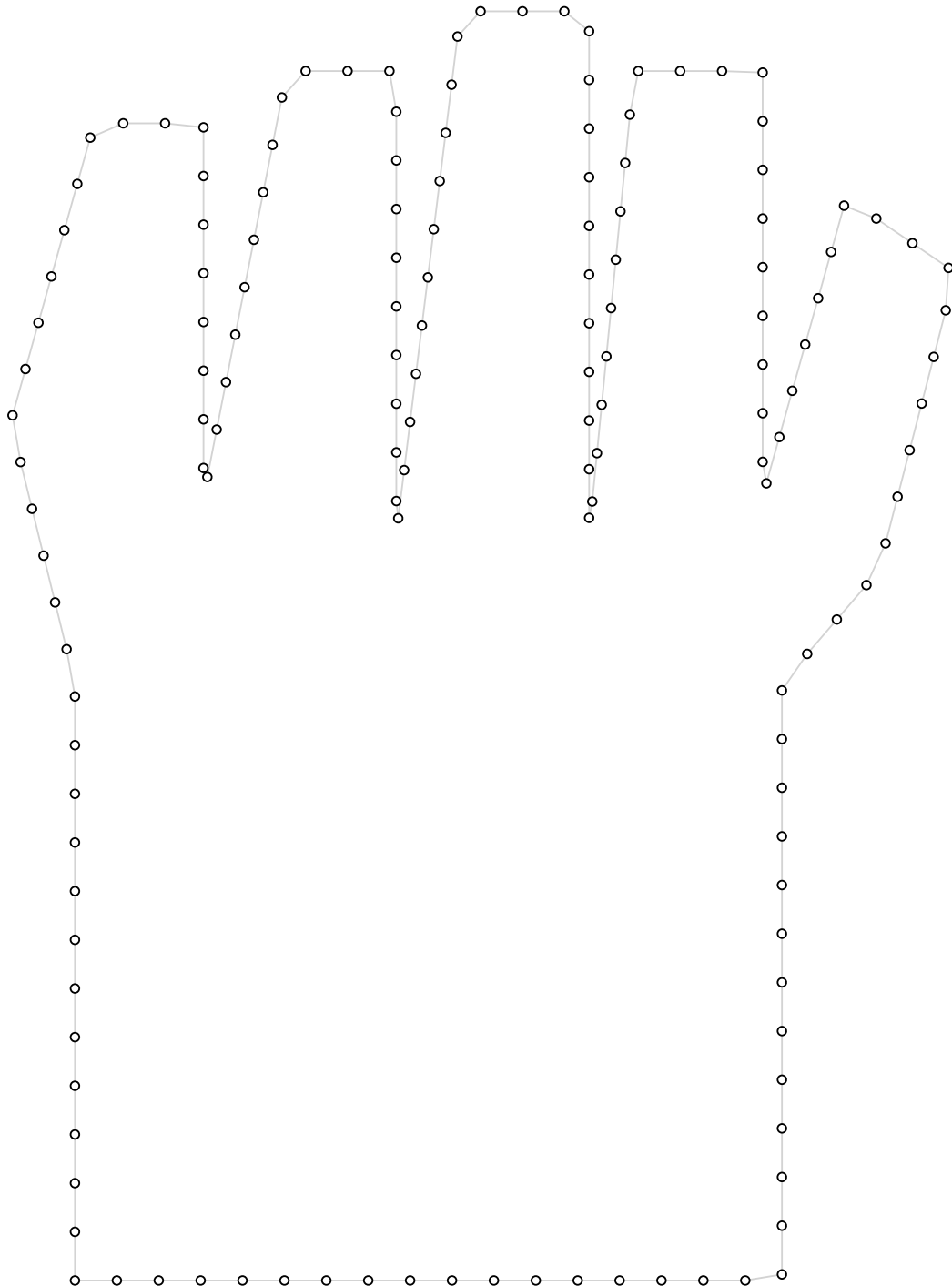
Plantilla: Bailarina

Imprime al 100%. Clava un clavo en cada punto. Estos diseños son más avanzados: prueba a rellenar por capas (del contorno hacia dentro) y a variar densidad de hilo para dar volumen.



Plantilla: Silueta de mano

Imprime al 100%. Clava un clavo en cada punto. Estos diseños son más avanzados: prueba a rellenar por capas (del contorno hacia dentro) y a variar densidad de hilo para dar volumen.

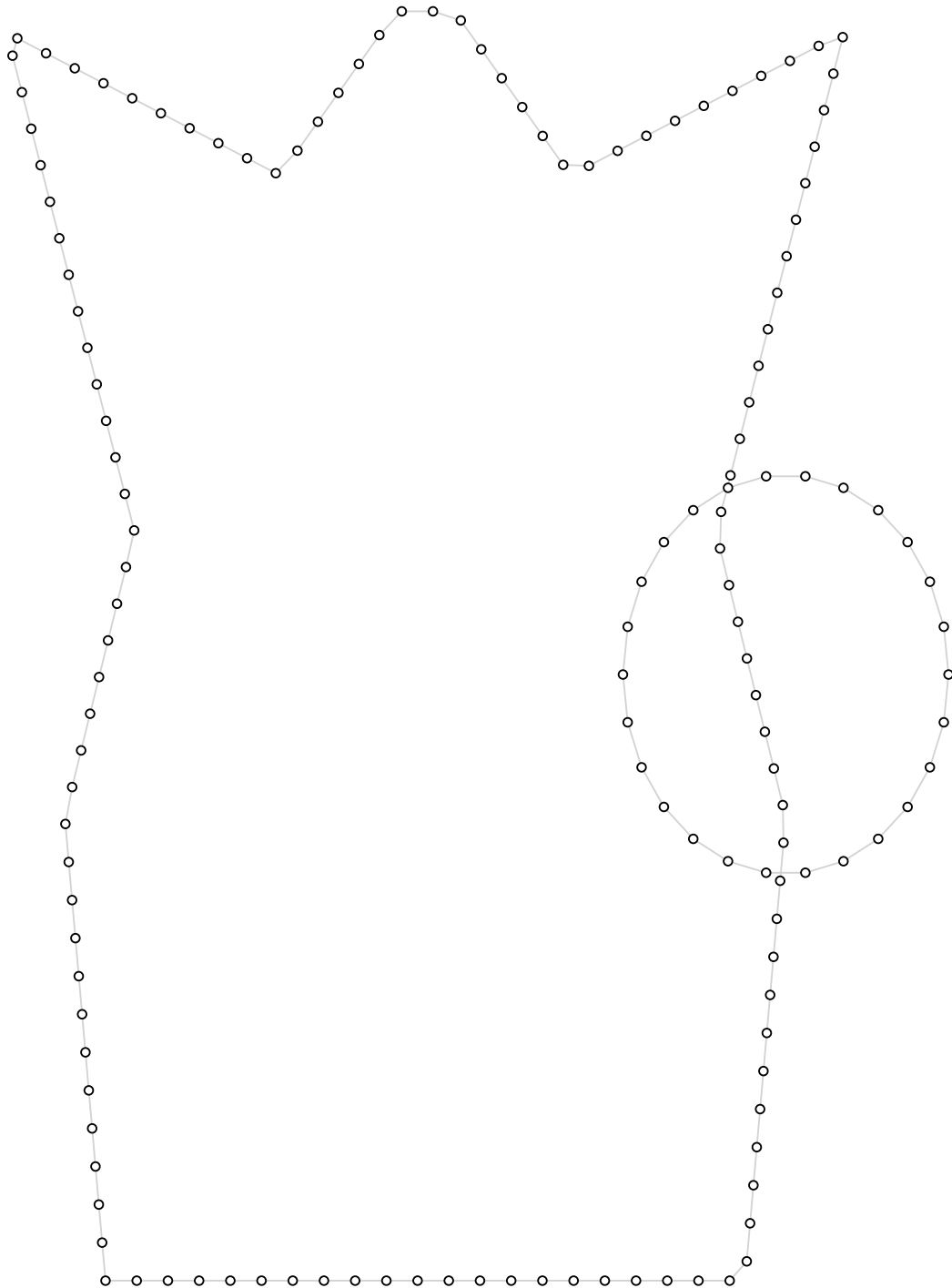


Puntos (clavos): 150

Descargado desde: <https://escueladecosturas.info/>

Plantilla: Gato (silueta)

Imprime al 100%. Clava un clavo en cada punto. Estos diseños son más avanzados: prueba a rellenar por capas (del contorno hacia dentro) y a variar densidad de hilo para dar volumen.



Plantilla: Lobo aullando + luna

Imprime al 100%. Clava un clavo en cada punto. Estos diseños son más avanzados: prueba a rellenar por capas (del contorno hacia dentro) y a variar densidad de hilo para dar volumen.

